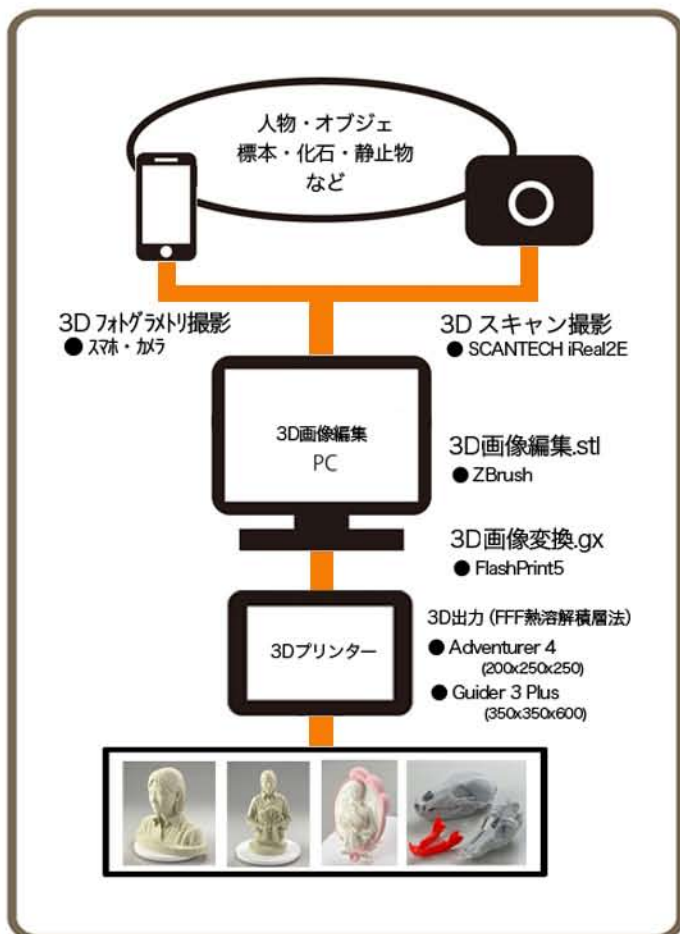


# 3D PRINT WORKS

リアルを3Dスキャン撮影「iReal2E」  
3Dプリンターで立体出力「Guider 3 Plus (最大350X350x600mm)」  
二次元にない迫力を。

## ■ワイズ3D PRINT WORKS ワークフロー図



## ワークフロー

1. リアルを3D撮影  
撮影対象に応じて撮影方法を選択
  - 3D スキャン撮影  
レーザーでスキャン  
(SCANTECH iReal2E)
  - 3D フォトグラメトリ撮影  
250~500cut撮影アプリ・ソフトで3D合成
2. 3D出力用にデータ編集
  - 3D画像編集.stl (ZBrush)
3. 出力サイズ・詳細設定
  - 3D画像変換.gx (FlashPrint5)
4. 3D出力 (FFF熱溶解積層法)  
目的に応じたフィラメントセット (PLA)
  - FLASHFORGE
  - Adventurer 4 (200x250x250)
  - Guider 3 Plus (350x350x600)



## カスタム

- メタル特殊塗装  
お好みの質感に手塗りによる1点仕上げ。  
(精密画家小村一也)
- 胸像・立像台座  
ご希望の石材で1点仕上げ。  
(射場石利石材)

その他ご希望がございましたら  
ご対応いたしますのでお問い合わせください。  
Mail: yone@ys-ron.com  
スタジオワイズ 米川